

Les stratégies inventées pour la multiplication

...d'après John A. Van de Walle

Problème:

<p>Stratégies de nombres complets 63×5</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;"> $\begin{array}{r} 63 \\ + 63 \\ \hline 126 \\ + 63 \\ \hline 189 \\ + 63 \\ \hline 252 \\ + 63 \\ \hline 315 \end{array}$ </div> <div style="flex: 1; border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> </div> </div>	
<p>Stratégies de partition 27×4</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>Par dizaines</p> $\begin{array}{r} 4 \times 20 = 80 \\ 4 \times 7 = 28 \\ \hline 108 \end{array}$ </div> <div style="width: 45%;"> <p>Par dizaines et par unités</p> $\begin{array}{r} 10 \times 4 = 40 \\ 10 \times 4 = 40 \\ 7 \times 4 = 28 \\ \hline 108 \end{array}$ </div> </div> <p>Partition du multiplicateur</p> $\begin{array}{r} 46 \times 3 \\ \text{Double } 46 \rightarrow 92 \\ \hline 138 \end{array}$	
<p>Stratégies d'ajustement 27×4</p> $\begin{array}{r} 27 + 3 \rightarrow 30 \times 4 \rightarrow 120 \\ 3 \times 4 = 12 \rightarrow \underline{- 12} \\ \hline 108 \end{array}$ <p>46×5</p> <p>Je peux diviser 46 en deux et multiplier par 10</p> $23 \times 10 = 230$	
<p>L'utilisation des multiples de 10 et de 100</p> <p style="text-align: center;">400×12</p> <p>Les élèves utiliseront 4×12 pour calculer 400×12 et obtenir 4800.</p>	
<p>Le modèle avec l'aire 34×6</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="margin-right: 10px;">6</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="border-right: 1px solid black; padding: 5px; flex: 1;"> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">6×30</p> </div> <div style="padding: 5px; flex: 0.2;"> <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">6×4</p> </div> </div> </div> <div style="margin-top: 10px;"> $\begin{array}{r} 6 \times 30 = 180 \\ 6 \times 4 = 24 \\ \hline 204 \end{array}$ </div>	